

Рачо Капитана

Муз. П. Льондев, текст Р. Киров

Аранж. А Михайлов

Музикална нотация за първия систем, включваща мелодията, акордите и бас линията. Темпото е 2/2, а тоналността е в ля мажор. Текстът е:

Ре - че Ра - чо ка - пи - та - на да пре - плу - ва о - ке - а - на с па - ра -
А - ла гле - да не - що ша - ва не - що там пред тях за - ста - ва ка - ша
Тръг - на Ра - чо страх го хва - на сви об - рат - но ка - пи - та - на ди - ри

5

Музикална нотация за втория систем, включваща мелодията, акордите и бас линията. Текстът е:

ход с па ра ход Ре - че Ра - чо ка - пи - та - на да пр - плу - ва о - ке - а - на с па - ра
лот ка - ша - лот Той раз - ма - ха пер - ка я - ка хва - на Ра - чо за мус - та - ка "где та
пак сво - я бряг Е - то пла - ват три - ста ра - ци три - ста ра - ци със мус - та - ци Ра - чо

9

Музикална нотация за третия систем, включваща мелодията, акордите и бас линията. Текстът е:

ход с па - ра ход. Тръг - на Ра - чо, с три - ста ра - ци, с три ста о - пит - ни мо -
ка хей ю - нак."
наш без мус - так.

Разпространява се с учебна цел. Всяка комерсиална употреба е забранена.

14

ря - ци тръг-на Ра - чо, с три-ста ра - ци, с три ста о - пит-ни мо - ря - ци

The musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef with lyrics underneath. The middle staff is a guitar accompaniment in treble clef with chords and fingerings. The bottom staff shows guitar fingerings for the strings T (top), A (middle), and B (bottom).

Measure	T	A	B
1	3	0	3
2	3	0	2
3	0	0	3
4	0	1	3
5	0	1	3
6	0	0	0
7	0	0	2
8	0	1	0
9	2	1	0
10	0	2	3
11	3	0	2
12	3	0	3